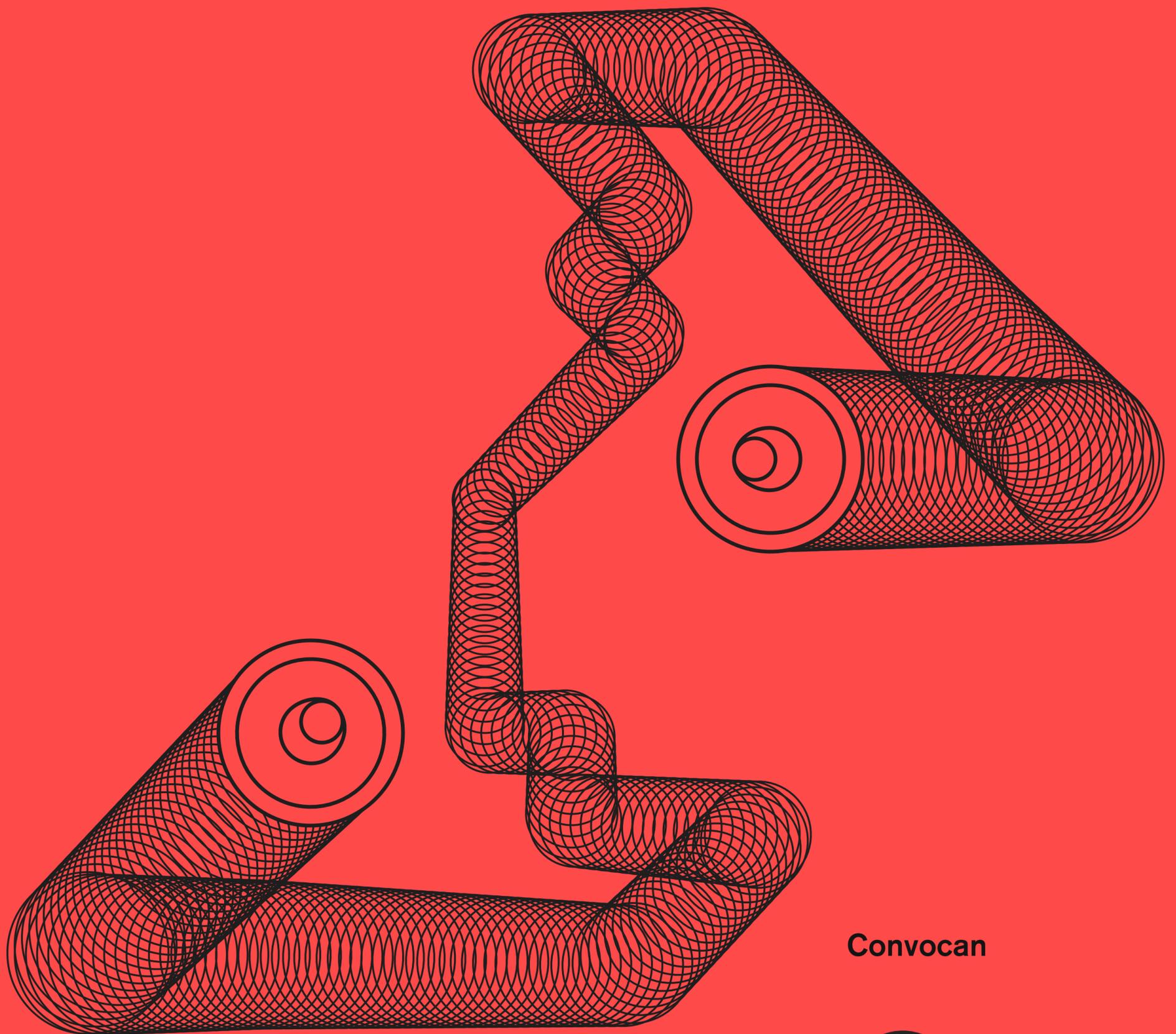


Convocatoria Residencia en Bélgica

Programa de Internacionalización
Tsunami para artistas chilenxs



Convocan



+ Q-O₂

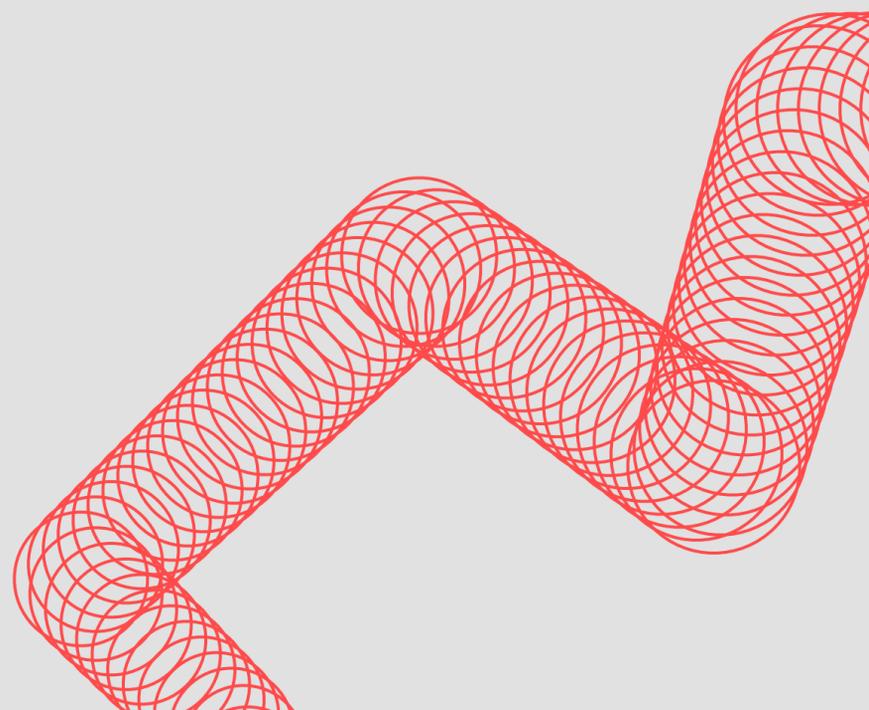
Presentación

Tsunami en colaboración con Q-O2, invitan a artistas chilenxs que investiguen el sonido y la escucha, a enviar propuestas para realizar una residencia de investigación y creación durante un mes en Bruselas, Bélgica.

La residencia surge como un proyecto de colaboración entre Tsunami y Q-O2, una organización dedicada a las prácticas sonoras en Bruselas.

El foco de la residencia estará puesto en propuestas que exploren la escucha en diversos contextos sociales y urbanos, además de colaborativos, poniendo el foco en la investigación más que en los resultados, y cuyos resultados pueden adoptar formatos diversos y flexibles.

En este sentido, la residencia puede incluir (entre otras variantes) procesos de investigación, la creación de objetos e intervenciones sonoras, la exploración radiofónica, la generación de espacios de encuentro y reflexión y/o la realización de conciertos y performances.



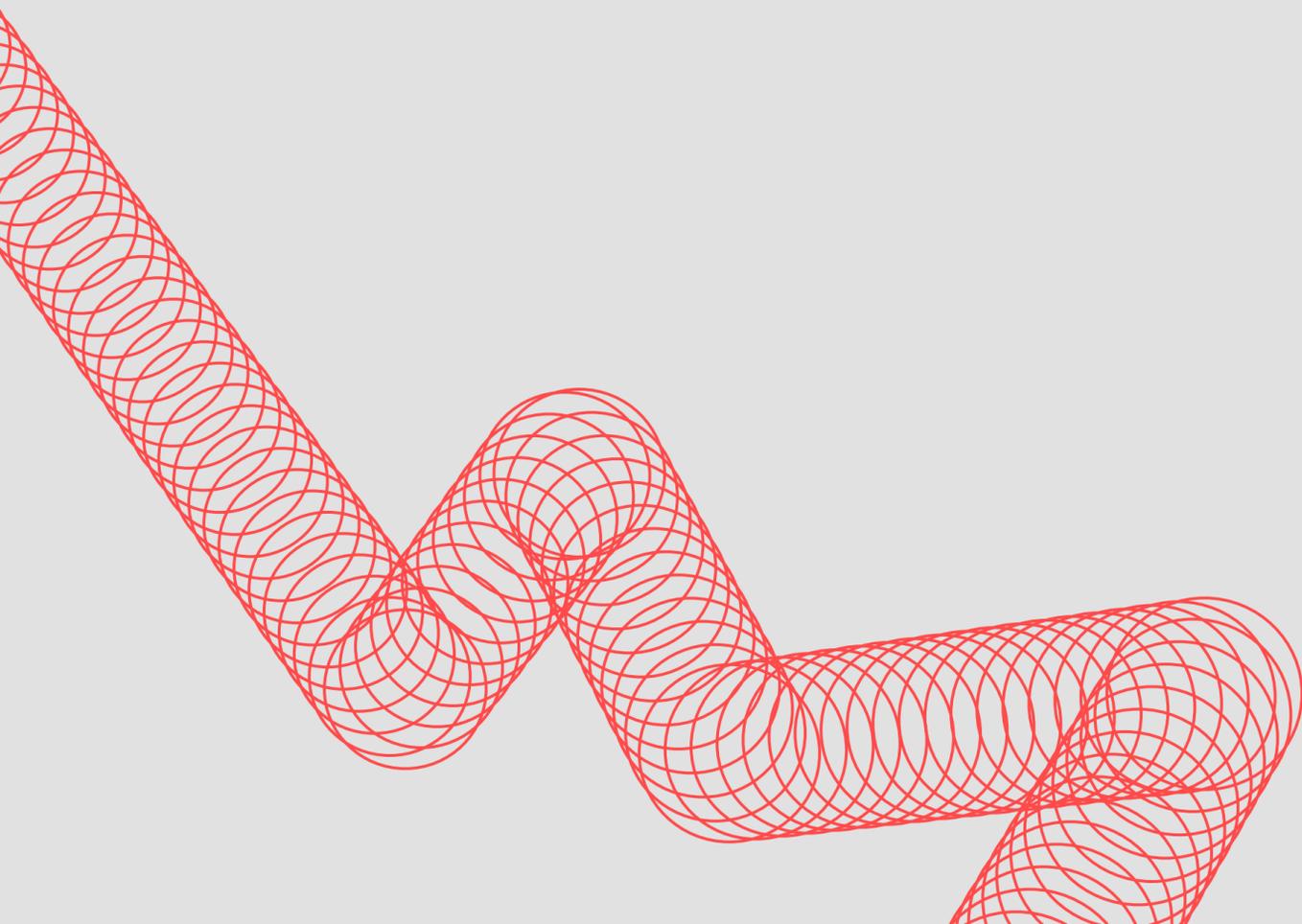
Lo que ofrece la residencia

Esta residencia forma parte del programa de internacionalización de artistas chilenxs de Tsonami. El/la artista seleccionadx recibirá 1.500.000 pesos chilenos brutos, de donde tendrá que costear el traslado a Bruselas.

La estadía en Q-O2 está cubierta durante todo el periodo de residencia.

El/la seleccionadx recibirá adicionalmente un perdiem (para gastos de alimentación u otros) de 20 Euros por día.

No se aceptan postulaciones de dúos o colectivos de artistas, solo es posible aplicar de forma individual.



Requisitos

Lxs participantes deberán tener disponibilidad para residir en Bruselas entre el 18 de noviembre y el 16 de diciembre del 2024, tiempo en que deberán llevar adelante sus investigaciones y resultados.

Solo se aceptan postulaciones de artistas de nacionalidad chilena (vivan o no en Chile actualmente), o de artistas de otras nacionalidades que lleven residiendo en Chile más de 5 años.

El/la/le artista seleccionadx deberá realizar una presentación como apertura de procesos y resultados, además de crear una bitácora de sus investigaciones, que será publicada en la plataforma www.tsonamiediciones.cl

Es preferible que quien resulte seleccionadx pueda comunicarse en inglés y/o francés.

La postulación a la residencia es a través de [este formulario](#)

Sobre Q-O2

Q-O2 es un laboratorio de música experimental y arte sonoro. Desde 2006 gestiona un espacio físico en la zona de los canales de Bruselas. Ahí organiza residencias centradas en la investigación y la reflexión artísticas por encima de la producción de obras acabadas. El resultado público de esta investigación adopta diversas formas, como exposiciones, conciertos, proyectos temáticos, simposios, publicaciones, talleres y el festival anual Oscillation.

Q-O2 practica métodos colaborativos y transversales, donde son bienvenidos los cruces con otras disciplinas y diversos contextos urbanos y sociales, así como las colaboraciones con socios locales e internacionales.

Desde 2016, el proyecto desarrolla umland, una editorial de libros sobre culturas sonoras, creación artística y reflexión crítica.

Mas info en <https://www.q-o2.be/en>

Fechas de postulación

Apertura de la convocatoria: 10 de junio de 2024

Cierre de la convocatoria: 10 de julio de 2024 hasta las 23:59 hrs de Chile UTC-4

La selección se comunicará en el plazo máximo de dos semanas a partir del cierre de la convocatoria.

Derechos de autor

Los proyectos deberán autorizar la documentación de los procesos y resultados bajo licencia Creative Commons, autorizando el uso posterior y disponibilidad como archivo en las plataformas de difusión, en caso de ser requeridos por las organizaciones Tsonami o Q-O2.

Dudas y consultas

residenciastsonami@gmail.com





Q-O₂



PAOCC

Programa de Apoyo a
Organizaciones Culturales
Colaboradoras